

令和3年7月26日

DARAZコミュニティ放送 第63回番組審議会議事録

株式会社DARAZコミュニティ放送

1. 開催年月日 令和3年7月15日(木) 13:00~14:00

2. 場所 鳥取県米子市法勝寺町70番地
DARAZ CREATE BOX 2階会議室

3. 出席状況 総委員数 5名
出席委員数 3名
欠席委員数 2名
出席委員の氏名
石賀 治彦 委員
藤原 幹人 委員
亀井 智子 委員
放送事業者側出席者名
代表取締役社長 富田寛
番組制作業務部 永富久之
番組制作業務部 芝吹麻衣

4. 議題

○ 番組についての審議

5. 審議の内容

① 番組についての主な意見

番組名：「こばゆきのドラドラ・ジ・オ～米子の街を元気にしよう！～」

放送日時：毎月第1.3金曜 15:30～16:00（録音番組）

出演者：小林由紀（丸京製菓株式会社）、しば

内容：パーソナリティこばゆきとご縁でつながる方々をゲストにお招きして、米子を、
日本を、世界を元気にする話題をお聞きしていく番組です。どら焼きとお茶を片

手にゆったりとお聞きください。

<石賀委員>

- ・アットホームな感じで非常に聞きやすかった
- ・ゲストの六子さんの声は久しぶりで、最近の活動や遊吟とのつながりがわかって個人的によかった
- ・六子さんの最近の様子が映像に浮かんできた、落ち着いて聞けた
- ・どら焼きの宣伝をしなくてもよいのか、と気になった

<亀井委員>

- ・女性3人の会話がアットホームな雰囲気でのよい
- ・六子さんのパーソナリティが感じ取れた
- ・もう少しどら焼きの宣伝があってもよいのではないかと、手元に置いて話していると思っていたので「どんなどら焼きを食べているのか」と気になった
- ・どら焼きの力で米子の街を元気に、というコンセプトは番組の冒頭にでも伝えてもよいのでは

<藤原委員>

- ・こばゆきさんのしゃべりが自然でゲストの人柄をうまく引き出している、とても聞きやすい
- ・ゲスト六子さんの音楽をはじめるきっかけや、その後の展開をわかりやすく聞き出している。
- ・途中の曲が「きずな」だと思いが紹介がなかったように思う
- ・今回はシンガーソングライターであるならばもう少し曲をかけるなどした方がよかった
- ・アシスタントのしばさんの声がどれで、どんな役割かがわからなかった
- ・ゲストとのつながりが今一つ不明
- ・どのくらい視聴率があるのか調べる意味も含めて、時には放送〇〇回記念「どら焼きプレゼント企画」をして、感想を募集してみるのも良いかと思う

番組名：「こうやってこうするフライデー」

放送日時：毎週金曜 19:00～20:00（生放送）

出演：腹よしお

内容：神出鬼没！？あほ男『腹よしお』がお届けするトークバラエティ！？よしおトー

クで、鳥取、山陰、いや日本全国を元気にいたします！！あほ男こと腹よしおが、
笑いはもちろん、時には真面目に、音楽や日本の未来について語ります！

<藤原委員>

- ・腹よしおさんのトークテンションが高すぎて、最初にアシスタントやゲストを紹介しているときも誰なのかよくわからなかった
- ・60分番組をしている意味が今一つわからない
- ・起承転結、もう少し構成や内容を考えたほうが良いと思う、途中で曲を掛けて変化をもたせるなど
- ・ただダラダラと内容のない事柄を話しているだけで、公共の電波を使っている自覚がないと思われる
- ・今ではあまりないのかも知れないが、リスナーからの投稿コメントを読むとか、面白話題を提供してもらって読むとか
- ・「笑い」が企画内容に書いてあるがまったくくないと思う

<亀井委員>

- ・本人をよく知っていてファンなので
- ・生放送でもさすがのトーク力、つながりも上手
- ・スポンサーさんの紹介時に自然と検索しようと思わせた
- ・ゲストとのテンションの差も面白かった
- ・60分番組なので曲をはさむなどの

<石賀委員>

- ・60分の内容にしては長く感じる
- ・私たちの世代ではついていけない、面白く感じない
- ・勢いと滑舌の悪さで、会話の半分くらいはわからなかった、もうちょっとゆっくりしゃべってほしいと思う
- ・ファンの方には面白いんだろうと思う
- ・スポンサーがたくさんついているということはよい番組の証拠か

6. 審議機関の答申、または改善意見に対してとった措置
特になし

7. 審議機関の答申、または意見の概要公表
事務所に備え置き 令和3年 7月 30日
ホームページに掲示 令和3年 7月 30日

8. その他の参考事項
特になし